

Část maturitní zkoušky: **profilová**

Typ zkoušky: **povinná (1 ze 2), dílčí část**

Forma zkoušky: **ústní**

Název zkoušky: **český jazyk a literatura**

Obor vzdělávání: **grafický design, propagace, ekonomika a podnikání,
informační služby, knihkupecké a nakladatelské činnosti**

Školní rok: **2025/2026**

ŠKOLNÍ SEZNAM LITERÁRNÍCH DĚL 2025/2026

Světová a česká literatura do konce 18. století

1. Diderot Denis: Jeptiška (Dobrovský s.r.o., 2015, V. Smetanová)
2. Epos o Gilgamešovi (Mladá fronta, 1971, L. Matouš)
3. Goethe Johann Wolfgang: Utrpení mladého Werthera (Odeon, 2017, J. Zoubková)
4. Goldoni Carlo: Sluha dvou pánů (Artur, 2013, J. Pokorný)
5. Komenský Jan Amos: Labyrint světa a ráj srdce
6. Molière: Lakomec (Artur, 2008, V. Mikeš)
7. Shakespeare William: Hamlet (Academia, 2009, M. Hilský)
8. Shakespeare William: Romeo a Julie (Atlantis, 2015, M. Hilský)
9. Shakespeare William: Sonety (Atlantis, 2011, M. Hilský)
10. Shakespeare William: Zkrocení zlé ženy (Academia, 2011, M. Hilský)
11. Sofokles: Antigona (Artur, 2009, F. Stiebitz)
12. Villon Francois: Malý testament (Československý spisovatel, 1975, J. Loukotková)

Světová a česká literatura 19. století

13. Austenová Jane: Pýcha a předsudek (Academia, 2006, E. Kondrysová)
14. Baudelaire Charles: Květy zla (Mladá fronta, 1964, V. Nezval)
15. Brontëová Charlotte: Jana Eyrová (Český spisovatel, 1994, J. Fastrová)
16. Brontëová Emily: Na Větrné hůrce (Odeon, 2013, K. Hilská)
17. Dickens Charles: Oliver Twist (Academia, 2009, Tilschovi)
18. Dostojevskij Fjodor Michajlovič: Zločin a trest (Academia, 2007, J. Hulák)
19. Doyle Arthur Conan: Pes baskervillský (Městská knihovna v Praze, 2012, J. Pachmayer)
20. Erben Karel Jaromír: Kytice
21. Flaubert Gustave: Paní Bovaryová (Odeon, 2012, D. Melanová)
22. Gogol Nikolaj Vasiljevič: Revizor (Artur, 2010, Z. Mahler)
23. Havlíček Borovský Karel: Satiry (Křest svatého Vladimíra, Král Lávra, Tyrolské elegie)
24. Hugo Victor: Chrám Matky Boží v Paříži (Academia, 2009, M. Tomášková)
25. Mácha Karel Hynek: Máj
26. Maupassant Guy de: Kulička (Odeon, 1968, L. Kárl)
27. Němcová Božena: Babička
28. Němcová Božena: Divá Bára a jiné povídky (Pan učitel, Karla)

29. Neruda Jan: Balady a romance
30. Neruda Jan: Povídky malostranské (Přivedla žebráka na mizinu, Doktor Kazisvět, Hastrman, Jak si pan Vorel nakouřil pěnovku, U Tří lilií)
31. Poe Edgar Allan: Havran (Odeon, 1990, V. Nezval)
32. Poe Edgar Allan: Jáma a kyvadlo a jiné povídky (Jáma a kyvadlo, Černý kocour, Zrádné srdce, Eleonora, Odeon, 1978, J. Schwarz)
33. Puškin Alexandr Sergejevič: Evžen Oněgin (Odeon, 1978, O. Mašková)
34. Tolstoj Lev Nikolajevič: Anna Karenina (Dobrovský, 2015, J. Hrubý)
35. Wilde Oscar: Obraz Doriana Graye (Odeon, 2009, K. Hliská)
36. Zola Émile: Zabiják (Levné knihy, 2002, L. Kárl)

Světová literatura 20. a 21. století

37. Beckett Samuel: Čekání na Godota (Větrné mlýny, 2005, P. Ouředník)
38. Bradbury Ray: 451 stupňů Fahrenheita (Kniha Zlín, 2024, J. Emmerová a J. Škvorecký)
39. Bukowski Charles: Šunkový nářez (Pragma, 1995, I. Machová)
40. Camus Albert: Cizinec (Odeon, 1988, M. Žilina)
41. Coelho Paulo: Alchymista (Argo, 2005, P. Lidmilová)
42. Deník Anny Frankové (Triáda, 2006, M. Drápal a M. Jacobsenová)
43. Fitzgerald Francis Scott: Velký Gatsby (Odeon, 1979, L. Dorůžka)
44. Ginsberg Allen: Kvílení (Odeon, 1990, J. Zábrana)
45. Heller Joseph: Hlava XXII (BB art, 2011, M. Jindra)
46. Hemingway Ernest: Sbohem, armádo! (SNKLU, 1958, J. Škvorecký)
47. Hemingway Ernest: Stařec a moře (Československý spisovatel, 1957, F. Vrba)
48. Christiane F.: My děti ze stanice ZOO (Oldag, 2003, Z. Soukupová)
49. Christie Agatha: Deset malých černoušků (Knižní klub, 1995, J. Z. Novák)
50. Irwing John: Svět podle Garpa (Odeon, 2003, R. Nenadál)
51. Kafka Franz: Proměna (Odeon, 1990, V. Kafka)
52. Kerouac Jack: Na cestě (Odeon, 1980, J. Nosek)
53. Kesey Ken: Vyhodíme ho z kola ven (Maťa, 2001, J. Kořán)
54. London Jack: Tulák po hvězdách (Labyrint, 2001, J. Pospíšil)
55. Nabokov Vladimir: Lolita (Paseka, 2003, P. Dominik)
56. Orwell George: Farma zvířat (Aurora, 2004, G. Gössel)
57. Orwell George: 1984 (Levné knihy, 2000, E. Šimečková)
58. Remarque Erich Maria: Na západní frontě klid (Naše vojsko, 1967, F. Gel)
59. Remarque Erich Maria: Tři kamarádi (Ikar, 2017, K. Houba)
60. Rolland Romain: Petr a Lucie (Práce, 1985, J. Zaorálek)
61. Saint-Exupéry Antoine de: Malý princ (Albatros, 2000, Z. Stavinohová)
62. Salinger Jerome David: Kdo chytá v žitě (Knižní klub, 2015, Pellarovi)
63. Shaw George Bernard: Pygmalion (Artur, 2007, M. Lukeš)
64. Solženicyn Alexandr: Jeden den Ivana Děnisoviče (Leda, 2011, S. Machonin)

65. Steinbeck John: O myších a lidech (Alpress, 2013, V. Vendyš)
66. Styron William: Sophiina volba (Knižní klub, 2005, R. Nenadál)
67. Tolkien John Ronald Reuel: Pán prstenů (Mladá fronta, 2001, S. Pošustová, 1. díl)
68. Zusak Markus: Zlodějka knih (Argo, 2009, V. Penkala)

Česká literatura 20. a 21. století

69. Blatný Ivan: Melancholické procházky
70. Cimrman Jára, Smoljak Ladislav, Svěrák Zdeněk: České nebe
71. Čapek Karel: Bílá nemoc
72. Čapek Karel: Povídky z jedné kapsy (Modrá chryzantéma, Jasnovidec, Ztracený dopis, Rekord, Básník, Zločin na poště, Šlépěje)
73. Čapek Karel: R. U. R.
74. Čapek Karel: Válka s mloky
75. Dyk Viktor: Krysař
76. Fuks Ladislav: Pan Theodor Mundstock
77. Fuks Ladislav: Spalovač mrtvol
78. Gellner František: Po nás ať přijde potopa
79. Hašek Jaroslav: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
80. Havel Václav: Audience
81. Havlíček Jaroslav: Petrolejové lampy
82. Hrabal Bohumil: Obsluhoval jsem anglického krále
83. Hrabal Bohumil: Ostře sledované vlaky
84. Jirotko Zdeněk: Saturnin
85. John Radek: Memento
86. Kainar Josef: Moje blues
87. Kaplický Václav: Kladivo na čarodějnice
88. Kohout Pavel: Katyně
89. Kundera Milan: Směšné lásky (Zlaté jablko věčné touhy, Falešný autostop, Ať ustoupí staří mrtví mladým mrtvým)
90. Kundera Milan: Žert
91. Lustig Arnošt: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
92. Lustig Arnošt: Nemilovaná
93. Mornštajnová Alena: Hana
94. Nezval Vítězslav: Edison
95. Nezval Vítězslav: Manon Lescaut
96. Olbracht Ivan: Nikola Šuhaj loupežník
97. Pavel Ota: Smrt krásných srnců
98. Poláček Karel: Bylo nás pět
99. Poláček Karel: Muži v ofsidu (Muži v ofsajdu)
100. Rudiš Jaroslav: Nebe pod Berlínem
101. Seifert Jaroslav: Maminka

- 102. Seifert Jaroslav: Na vlnách TSF
- 103. Skácel Jan: Smuténka
- 104. Šabach Petr: Hovno hoří
- 105. Škvorecký Josef: Prima sezóna
- 106. Škvorecký Josef: Zbabělci
- 107. Tučková Kateřina: Vyhnání Gerty Schnirch
- 108. Vančura Vladislav: Rozmarné léto
- 109. Voskovec – Werich: Balada z hadrů
- 110. Wolker Jiří: Těžká hodina

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla
Světová a česká literatura 19. století	min. 3 literární díla
Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl

Žák si vybírá 20 literárních děl, **minimálně dvěma díly musí být v seznamu zastoupena próza, poezie, drama**. Seznam může obsahovat **maximálně dvě díla od jednoho autora**.

Praha 30. září 2025

Schválila: Ing. Hana Pavelková
ředitelka školy