

Školní seznam literárních děl 2018/2019, SŠ DUKE Náhorní

Světová a česká literatura do konce 18. století

1. Boccaccio Giovanni: Dekameron (Odeon, 2013, Radovan Krátký)
2. Epos o Gilgamešovi (Mladá fronta, 1971, Lubor Matouš)
3. Goethe Johann Wolfgang: Utrpení mladého Werthera (Aurora, 1999, Erik Adolf Saudek)
4. Goldoni Carlo: Sluha dvou pánů (Artur, 2013, Jaroslav Pokorný)
5. Komenský Jan Amos: Labyrint světa a ráj srdce
6. Molière: Lakomec (Artur, 2008, Vladimír Mikeš)
7. Shakespeare William: Zkročení zlé ženy (Academia, 2011, Martin Hilský)
8. Shakespeare William: Hamlet (Academia, 2009, Martin Hilský)
9. Shakespeare William: Romeo a Julie (Atlantis, 2015, Martin Hilský)
10. Villon Francois: Malý testament (Československý spisovatel, 1975, Jarmila Loukotková)

Světová a česká literatura 19. století

11. Austenová Jane: Pýcha a předsudek (Academia, 2006, Eva Kondrysová)
12. Austenová Jane: Rozum a cit (Academia, 2000, Eva Kondrysová)
13. Baudelaire Charles: Květy zla (Mladá fronta, 1964, Vítězslav Nezval)
14. Bronteová Charlotte: Jana Eyrová (Český spisovatel, 1994, Jarmila Fastrová)
15. Bronteová Emily: Na Větrné hůrce (Odeon, 2013, Kateřina Hilská)
16. Carroll Lewis: Alenka v kraji divů a za zrcadlem (Albatros, 1970, Aloys a Hana Skoumalovi)
17. Dickens Charles: Oliver Twist (Academia, 2009, Emanuel a Emanuela Tilschovi)
18. Dostojevskij Fjodor Michajlovič: Zločin a trest (Academia, 2007, Jaroslav Hulák)
19. Erben Karel Jaromír: Kytice
20. Gogol Nikolaj Vasiljevič: Revizor (Artur, 2010, Zdeněk Mahler)
21. Karel Havlíček Borovský: Satiry (Křest svatého Vladimíra, Král Lávra, Tyrolské elegie)
22. Hugo Victor: Chrám Matky Boží v Paříži (Academia, 2009, Milena Tomášková)
23. Mácha Karel Hynek: Máj
24. Maupassant Guy de: Kulička (Odeon, 1968, Luděk Kárl)
25. Němcová Božena: Babička
26. Němcová Božena: Divá Bára a jiné povídky (Divá Bára, Pan učitel, Karla)
27. Neruda Jan: Povídky malostranské
28. Neruda Jan: Balady a romance
29. Poe Edgar Allan: Jáma a kyvadlo a jiné povídky (Odeon, 1978, Josef Schwarz)
30. Puškin Alexandr Sergejevič: Evžen Oněgin (Odeon, 1978, Olga Mašková)
31. Tolstoj Lev Nikolajevič: Anna Karenina (Dobrovský, 2015, Jaromír Hrubý)
32. Wilde Oscar: Obraz Doriana Graye (Odeon, 2011, Kateřina Hilská)
33. Zola Émile: Zabiják (Levné knihy KMa, 2002, Luděk Kárl)
34. Zola Émile: Nana (Melantrich, 1985, Miloslav Jindra)

Světová literatura 20. a 21. století

35. Bukowski Charles: Šunkový nářez (Pragma, 1995, Iva Machová)
36. Coelho Paulo: Alchymista (Argo, 2005, Pavla Lidmilová)
37. Deník Anny Frankové (Triáda, 2006, Miroslav Drápal a Michaela Jacobsenová)
38. Fitzgerald Francis Scott: Velký Gatsby (Odeon, 2013, Valter Feldstein)
39. Ginsberg Allen: Kvílení (Odeon, 1990, Jan Zábrana)
40. Hemingway Ernest: Stařec a moře (SNKLU, 1963, František Vrba)
41. Hemingway Ernest: Sbohem, armádo! (SNKLU, 1958, Josef Škvorecký)
42. Christie Agatha: Deset malých černoušků (Knižní klub, 1995, Jiří Zdeněk Novák)
43. Irwing John: Svět podle Garpa (Odeon, 2003, Radoslav Nenadál)
44. Kafka Franz: Proměna (Odeon, 1990, Vladimír Kafka)
45. Kerouac Jack: Na cestě (Odeon, 1980, Jiří Nosek)
46. Kesey Ken: Vyhodíme ho z kola ven (Maťa, 2001, Jaroslav Kořán)
47. London Jack: Tulák po hvězdách (Labyrint, 2001, Josef Pospíšil)
48. Nabokov Vladimir: Lolita (Paseka, 2003, Pavel Dominik)
49. Orwell George: Farma zvířat (Aurora, 2004, Gabriel Gössel)
50. Orwell George: 1984 (Levné knihy KMa, 2000, Eva Šimečková)
51. Mario Puzzo Kmotr (Knižní klub, 2008, Tomáš Korbař)
52. Remarque Erich Maria: Na západní frontě klid (Naše vojsko, 1967, František Gel)
53. Rolland Romain: Petr a Lucie (Práce, 1985, Jaroslav Zaorálek)
54. Rowlingová Joanne Kathleen: Harry Potter a Kámen mudrců (Albatros, 2000, Vladimír Medek)
55. Saint-Exupéry Antoine de: Malý princ (Albatros, 2000, Zdenka Stavinohová)
56. Shaw George Bernard: Pygmalion (Artur, 2007, Milan Lukeš)
57. Solženicyn Alexandr: Jeden den Ivana Děnisoviče (Leda, 2011, Sergej Machonin)
58. Steinbeck John: O myších a lidech (Alpress, 2013, Vladimír Vendyš)
59. Styron William: Sophiina volba (Knižní klub, 2005, Radoslav Nenadál)
60. Tolkien John Ronald Reuel: Pán prstenů (Mladá fronta, 2001, Stanislava Pošustová, 1. díl)
61. Zusak Markus: Zlodějka knih (Argo, 2009, Vít Penkala)

Česká literatura 20. a 21. století

62. Blatný Ivan: Melancholické procházky
63. Čapek Karel: Bílá nemoc
64. Čapek Karel: Válka s mloky
65. Čapek Karel: Povídky z jedné kapsy
66. Dyk Viktor: Krysař
67. Fuks Ladislav: Spalovač mrtvol
68. Fuks Ladislav: Pan Theodor Mundstock
69. Gellner František: Po nás ať přijde potopa
70. Hašek Jaroslav: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války (1. díl)
71. Havlíček Jaroslav: Petrolejové lampy

72. Hrabal Bohumil: Ostře sledované vlaky
73. Hrabal Bohumil: Obsluhoval jsem anglického krále
74. Hůlová Petra: Paměť moje babičce
75. Jirotko Zdeněk: Saturnin
76. John Radek: Memento
77. Kundera Milan: Žert
78. Lustig Arnošt: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
79. Lustig Arnošt: Nemilovaná
80. Nezval Vítězslav: Manon Lescaut
81. Olbracht Ivan: Nikola Šuhaj loupežník
82. Olbracht Ivan: Golet v údolí
83. Pavel Ota: Smrt krásných srnců
84. Poláček Karel: Bylo nás pět
85. Poláček Karel: Muži v ofsidu (Muži v ofsajdu)
86. Rudiš Jaroslav: Nebe pod Berlínem
87. Seifert Jaroslav: Mamince
88. Skácel Jan: Smuténka
89. Šabach Petr: Hovno hoří
90. Škvorecký Josef: Prima sezóna
91. Škvorecký Josef: Zbabělci
92. Vančura Vladislav: Rozmarné léto
93. Wolker Jiří: Těžká hodina

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla
Světová a česká literatura 19. století	min. 3 literární díla
Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl

Žák si vybírá 20 literárních děl, minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu zastoupena próza, poezie, drama. Seznam může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.